



Tryckinstruktioner – A3 och mindre

1. Format

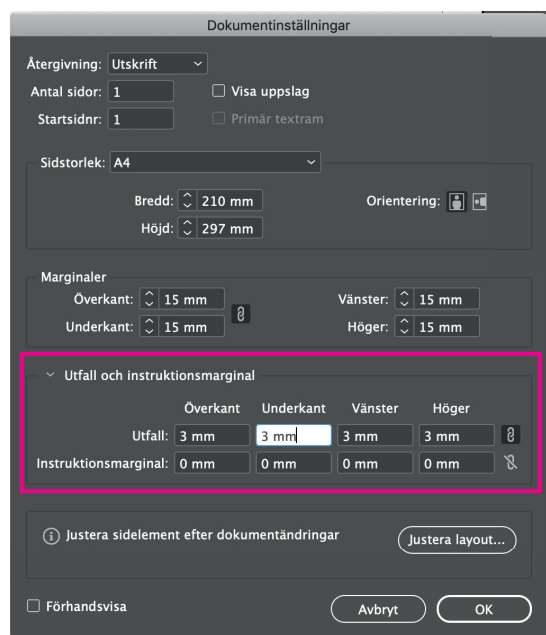
Se till att din fil är i rätt format. Ska slutprodukten bli A5 så ska filen vara A5.

2. Marginaler

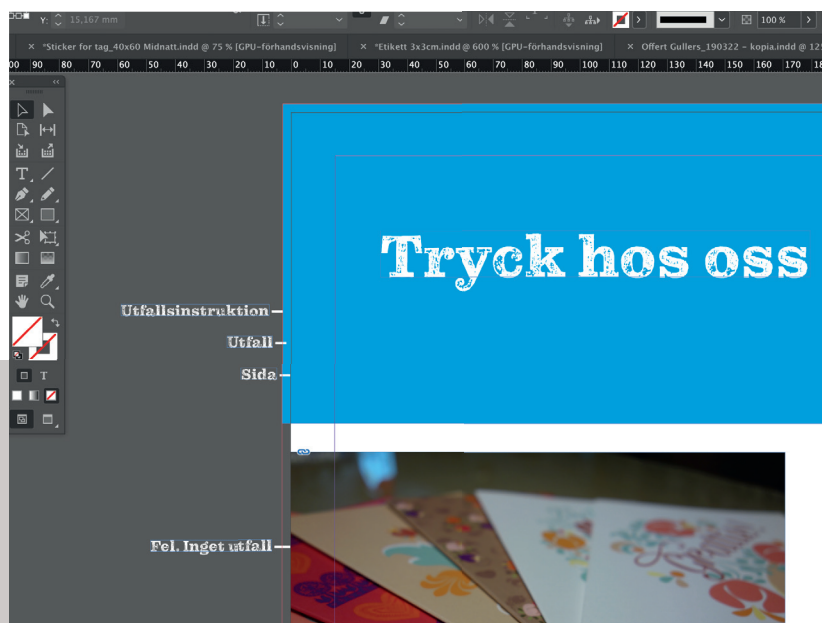
Papper är ett levande material och trycket kan flytta sig lite. Så när vi skär är det näst intill omöjligt att få till det snyggt om exempelvis en ram ligger 3 mm från kanten. Vi rekommenderar minst 5 mm men gärna mer (beroende på format och layout).

3. Utfall och skärmärken

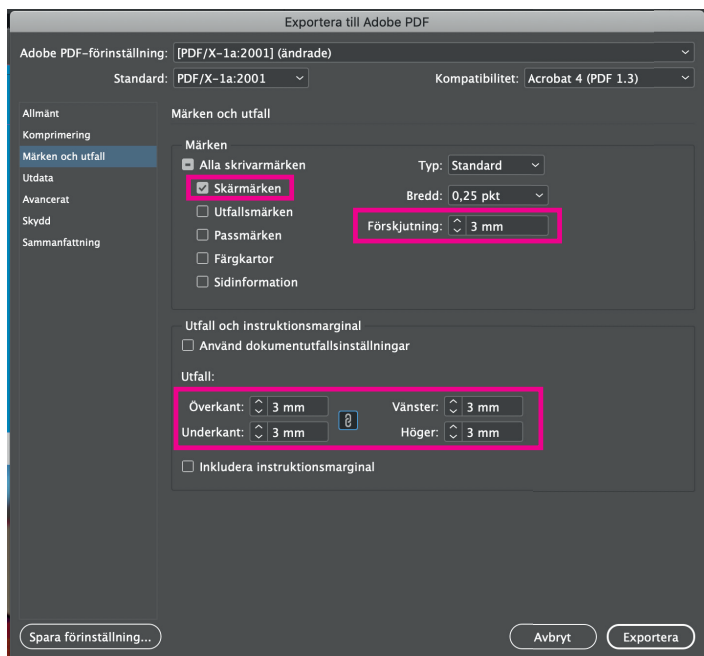
Om du vill ha tryck ända ut till kanten behöver vi få din fil med utfall och skärmärken. Detta görs enklast i Adobe Indesign.



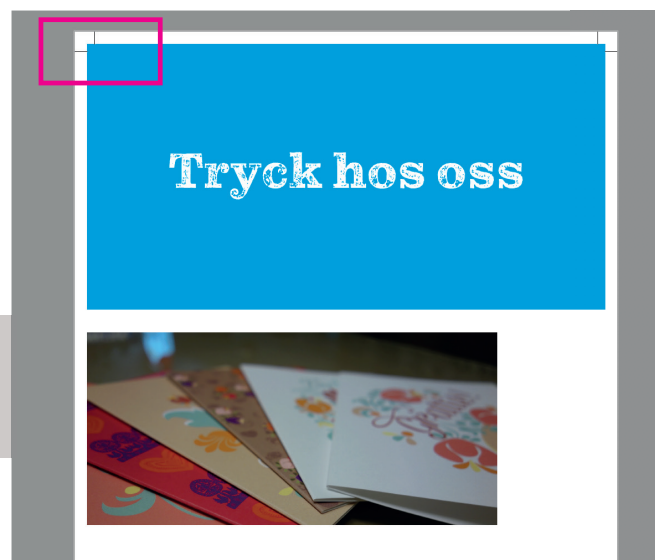
När du skapar ditt dokument fyller du i 3 mm utfall (har du redan ett dokument som du jobbat i kommer du åt samma inställningar genom att gå till Dokumentinställningar under Arkiv).



Sen drar du ut de element som ska vara utfallande till utfallsinstruktionen, så att de ligger utanför själva sidan. Till höger är den blåa färgplattan korrekt gjord.



När du sen exporterar till pdf se till att kryssa i skärmärken och fyll i 3 mm under förskjutning och utfall.



Så här ska din pdf se ut om du gjort rätt.

4. Filformat

Vi vill ha dina filer som pdf, om du har objekt med skuggor eller blandningslägen rekommenderar vi pdf/x-1. Annars vid mindre komplicerade original är pdf/x-4 bättre då färgerna blir klarare.

5. Färg

Vi trycker i cmyk, så för att få mer kontroll över färgkonverteringen är det bäst om du själv konverterar till cmyk. Gärna också med färgprofilen Fogra 39 för tryck på bestruket papper och Fogra 29 för obestruket. Var dock uppmärksam på att trycket med stor sannolikhet inte kommer se ut exakt som skärmen. Vi kan inte heller garantera att ett omtryck av en trycksak ser precis likadan ut som tidigare, vi brukar försöka göra vårt bästa men en viss nyansskillnad får du räkna med.

6. Flera sidor

Flersidiga dokument som ska klammerhäftas eller limbindas exporteras sidvis (inte uppslag), i den ordning de ska läsas och i en och samma pdf (vi vill inte ha en pdf per sida). Om produkten ska klammerhäftas behöver sidantalet vara delbart med fyra.

7. Upplösning

För att inte din trycksak ska bli pixlig behöver upplösningen vara tillräckligt hög. En tumregel för tryck är 300 dpi. Tänk på att om du har en A5-bild i 300 dpi och förstorar den till A4 så blir upplösningen sämre (drygt 200 dpi). Text blir bäst om den är i vektor-format.

8. Hjälp

Om du känner att detta är för komplicerat eller om du har några frågor hör av dig så hjälper vi till.